

## 28° PREMIO MUSICALE "GAETANO ZINETTI"

### CONCORSO NAZIONALE "FUTURI INTERPRETI"

RISERVATO AGLI STUDENTI PROVENIENTI:

- SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO (*Indirizzo Musicale*) - **Sez. 1**
- SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO (*Licei Musicali*) - **Sez. 2**
- CONSERVATORI STATALI DI MUSICA (*Corsi di Base e Propedeutici*) - **Sez. 3**
- SCUOLE MUSICALI PRIVATE - **Sez. 4**
- ENSEMBLE - **Sez. 5**

#### Art. 1 - Concorso

Il Concorso Nazionale "Futuri Interpreti" è inserito all'interno del Premio Musicale "Gaetano Zinetti", competizione che raggiunge quest'anno la 28ª edizione.

**Si svolgerà a Sanguinetto (Verona) tra il 6 e l'8 Maggio 2024 presso il Teatro Comunale; la cerimonia di premiazione di svolgerà domenica 12 Maggio.**

#### Art. 2 - Modalità di partecipazione

Il Concorso è aperto a cittadini italiani e stranieri, questi ultimi devono essere domiciliati in Italia per motivi di studio.

Gli strumenti previsti saranno i seguenti:

- PIANOFORTE
- CHITARRA
- STRUMENTI AD ARCO
- STRUMENTI A FIATO

#### Art. 3 - Sezioni e Categorie

Il concorso è pubblico e si divide nelle seguenti Sezioni e Categorie:

**SEZIONE 1,2,3,4: Solisti** (tutti gli strumenti)

- **Cat. A: nati dal 1/1/2012 al 31/12/2012:** Programma libero della durata massima di 5 minuti;
- **Cat. B: nati dal 1/1/2011 al 31/12/2011:** Programma libero della durata massima di 7 minuti;
- **Cat. C: nati dal 1/1/2010 al 31/12/2010:** Programma libero della durata massima di 8 minuti;
- **Cat. D: nati dal 1/1/2008 al 31/12/2009:** Programma libero della durata massima di 10 minuti;
- **Cat. E: nati dal 1/1/2005 al 31/12/2007:** Programma libero della durata massima di 15 minuti;

## **SEZIONE 5: Ensemble dal duo all'ottetto e pianoforte a 4 mani**

- **Cat. F: età media non oltre i 13 anni:** Programma libero della durata massima di 10 minuti;
- **Cat. G: età media non oltre i 19 anni:** Programma libero della durata massima di 15 minuti;

I Concorrenti dovranno iscriversi alla sezione e categoria di appartenenza facendo riferimento all'anno di nascita in cui sono iscritti al momento dello svolgimento delle prove del Concorso. Le audizioni rispetteranno l'ordine scolastico di provenienza (*Scuole Secondarie a indirizzo musicale di primo e secondo grado; Conservatorio Statale; Scuole Musicali private*).

### **Art. 4 - Pianista accompagnatore**

In caso di necessità l'organizzazione mette a disposizione un pianista accompagnatore che dovrà essere richiesto tassativamente durante l'iscrizione. La quota del pianista collaboratore rappresenta l'unica modalità di prenotazione ed è da versarsi unitamente alla quota di iscrizione.

### **Art. 5 - Presentazione domanda e quote di iscrizione**

La domanda d'iscrizione unita all'autocertificazione, dovrà essere compilata dal sito [www.concorsogaetanozinetti.it](http://www.concorsogaetanozinetti.it) e dovrà essere inoltrata entro il **26 Marzo 2024**.

### **Le quote di iscrizioni sono le seguenti:**

#### **SEZIONE I: Solisti (*tutti gli strumenti*):**

- fino a 13 anni                    € 20
- da 14 anni a 19 anni            € 30

#### **SEZIONE II: Ensemble dal duo all'ottetto e pianoforte a 4 mani:**

- fino a 13 anni                    € 10 per componente
- da 14 anni a 19 anni            € 15 per componente

**Pianista accompagnatore del concorso: € 30 per ciascuna esibizione che lo richieda.**

Le quote dovranno essere effettuate tramite bonifico bancario intestato a:

**Associazione Musicale fr. Terenzio Zardini**

**IBAN: IT 10 D 02008 59400 0001041 88338**

**SWIFT/BIC: UNCRITM1D25**

**Causale: Iscrizione Concorso Nazionale "Futuri Interpreti" 2024**

## **Art. 6 - Commissione giudicatrice**

La giuria sarà composta da esperti del settore.

Coloro che abbiano in atto rapporti didattici con qualcuno dei concorrenti si asterranno dalla votazione. Ogni giurato esprimerà il proprio voto in centesimi e il punteggio finale sarà determinato dalla media matematica. La commissione potrà interrompere l'esecuzione.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

## **Art. 7**

Al momento della prova, i concorrenti dovranno presentare un documento di riconoscimento ed una copia dei brani in programma. Non è richiesta l'esecuzione a memoria.

## **Art. 8 - Premi**

I premi per ogni esibizione saranno così assegnati:

- con votazione tra 98/100 e 100/100: diploma e coppa di **1° Premio Assoluto**
- con votazione tra 95/100 e 97/100: diploma e medaglia di **1° Premio**
- con votazione tra 90/100 e 94/100: diploma e medaglia di **2° Premio**
- con votazione tra 85/100 e 89/100: diploma e medaglia di **3° Premio**
  
- con votazione inferiore a 85: diploma di partecipazione

## **PREMIO SPECIALE**

**G. ZECCHINI - PIANOFORTI • STRUMENTI MUSICALI • LIBRI & SPARTITI**

- Alla Scuola che abbia ottenuto il punteggio più alto (*sommando il punteggio di tutti i premiati*), **Buono acquisto di € 200** da spendere in negozio.

**Tutte le premiazioni avverranno presso il Teatro Comunale di Sanguinetto Domenica 12 Maggio 2024, in occasione del concerto dei Vincitori del Concorso Internazionale per "Cantanti Lirici" Gaetano Zinetti; i primi premi assoluti assegnati si esibiranno in tale circostanza.**

## **Art. 9 - Pubblicazioni Calendari**

I calendari delle prove saranno pubblicati sul sito internet [www.concorsogaetanozinetti.it](http://www.concorsogaetanozinetti.it) entro l'8 Aprile 2024.

### **Art. 10 - Responsabilità**

Gli iscritti al concorso sono personalmente responsabili della loro integrità fisica e/o morale durante lo svolgimento della manifestazione.

L'organizzazione del concorso non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni fisici e/o morali verso cose o persone da parte degli iscritti.

Le spese di viaggio sono a carico dei concorrenti.

### **Art. 11 - Annullamento del Concorso**

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente regolamento quelle modifiche che si dovessero rendere necessarie per una migliore riuscita del Concorso.

In caso di impossibilità a partecipare di un concorrente già iscritto, l'organizzazione non prevede il rimborso della quota versata.

L'organizzazione ha facoltà di annullare il Concorso entro il 22 Aprile 2024 qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione, nel quel caso, agli iscritti sarà rimborsata la quota d'iscrizione.

### **Art. 12 - Norme Finali**

Tutte le fasi del Concorso potranno essere registrate, riprodotte, filmate in audio e video o trasmesse senza che i partecipanti possano avanzare pretesa alcuna.

Il testo di controversia dovrà essere redatto in lingua italiana.

Ai sensi del D.Lgs. 196/03 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) i dati forniti dai candidati saranno raccolti e trattati per la finalità di gestione del Concorso Nazionale "Futuri Interpreti" e delle attività correlate descritte nel bando sopra riportato.

La domanda di partecipazione implica l'accettazione integrale ed incondizionata delle norme del presente regolamento.

***Per qualsiasi informazione scrivere a [info@concorsogaetanozinetti.it](mailto:info@concorsogaetanozinetti.it)***