

REGOLAMENTO 2021



Art. 1 - Concorso

Il Concorso Internazionale per Cantanti Lirici "Gaetano Zinetti" è dedicato a Gaetano Zinetti, insigne Direttore d'Orchestra (1873 - 1911). Si svolgerà a Sanguinetto (Verona) il 5, 6, 7 Novembre 2021 presso il Teatro Comunale.

Art. 2 - Modalità di partecipazione

Potranno partecipare al Concorso cantanti di qualsiasi nazionalità che abbiano non meno di 18 anni. Il Concorso è aperto a tutte le vocalità e sarà diviso in due categorie: repertorio femminile (soprano, mezzosoprano, contralto) e repertorio maschile (tenore, baritono, basso).

I concorrenti provenienti dall'estero dovranno sottostare alle norme, vigenti al tempo, in materia di prevenzione del contagio da Coronavirus.

Art. 3 - Presentazione domanda e modalità invio "link arie"

Le domande d'iscrizione reperibili dal sito www.concorsogaetanozinetti.it dovranno essere **spedite via mail entro l'8 Ottobre 2021** al seguente indirizzo: alessandraliciamattioli@gmail.com cell. 0039 348 2104812.

La domanda dovrà essere spedita **via mail allegando i seguenti documenti:**

- a.** copia della carta d'identità o passaporto;
- b.** fotografia artistica;
- c.** copia di 5 brani operistici scelti dal candidato in formato PDF (il giorno dell'esecuzione dovranno essere presentate 2 copie in formato cartaceo);
- d.** ricevuta del versamento di Euro 65,00 (sessantacinque/00) da effettuarsi tramite bonifico bancario intestato a: Centro di Educazione Musicale "GAETANO ZINETTI"
IBAN: IT53L0832259430000000329950 (se necessario: SWIFT/BIC: ICRAITRR8Y0)
Causale: Iscrizione Concorso Internazionale per Cantanti Lirici "Gaetano Zinetti";

Iscrizione rimborsata in caso di chiusura per lockdown

- e.** breve curriculum artistico.
- f.** **i due link delle arie a libera scelta dovranno seguire i seguenti criteri:**
 - un'aria obbligatoriamente in lingua italiana con ripresa fissa, non editata e non interrotta
 - l'altra, non obbligatoriamente in lingua italiana, con ripresa fissa, non editata e non interrotta
 - **i due link dovranno essere spediti entro l'8 ottobre 2021 al seguente indirizzo:**
commissione.concorsolirico@gmail.com **indicando nella mail:**
nome cognome e data di nascita del concorrente e compositore, opera e titolo delle arie
 - Le registrazioni possono essere amatoriali.

Tra i 5 brani operistici presentati, almeno tre dovranno essere tratti dal repertorio in lingua italiana. Le arie dovranno essere eseguite a memoria, nella tonalità e lingua originale. Se il programma non sarà dettagliato e preciso l'iscrizione potrà essere invalidata.

I vincitori di Primo o Secondo premio in concorsi internazionali nei due anni precedenti la presente edizione, potranno allegare copia del certificato originale per richiedere di accedere direttamente alla prova semifinale. Tale possibilità verrà valutata dall'organizzazione del Concorso che si riserva la facoltà di approvare o meno tali richieste.

Art. 4 - Commissione giudicatrice

La Commissione Giudicatrice sarà composta da esperti del settore. I componenti della Commissione si asterranno dal valutare i concorrenti verso i quali avessero avuto rapporti di parentela o rapporti didattici.

Art. 5 - Prove

Le prove del concorso si articolano in tre fasi:

• Eliminatoria (online)

Ogni concorrente dovrà inviare il link YouTube o di altro sito, di due arie a libera scelta.

I due link delle arie a libera scelta dovranno seguire i seguenti criteri:

- un'aria obbligatoriamente in lingua italiana con ripresa fissa, non editata e non interrotta;
- l'altra, non obbligatoriamente in lingua italiana, con ripresa fissa, non editata e non interrotta;
- **i due link dovranno essere spediti entro l'8 ottobre 2021 al seguente indirizzo:**
commissione.concorsolirico@gmail.com indicando nella mail:
nome cognome e data di nascita del concorrente e compositore, opera e titolo delle arie;
- le registrazioni possono essere amatoriali.

Un'apposita Commissione prenderà visione dei file inviati e stilerà una graduatoria in base alla quale saranno selezionati i concorrenti ammessi alla prova Semifinale.

La Segreteria pubblicherà sul sito internet www.concorsogaetanozinetti.it l'elenco dei candidati ammessi entro il 24 Ottobre 2021.

• Semifinale

Il concorrente dovrà eseguire due brani, uno a sua scelta (con esclusione di quelli inviati per la prova eliminatoria) ed uno su richiesta della Commissione.

E' richiesta l'esecuzione a memoria.

I concorrenti sono tenuti a portare con sé due copie in cartaceo delle arie scelte da consegnare a commissione e pianista.

La Commissione potrà in qualsiasi momento interrompere l'esecuzione.

Alla fine della Semifinale la Commissione stilerà una graduatoria in base alla quale saranno selezionati i concorrenti ammessi alla prova Finale.

L'ordine di chiamata alla prova semifinale sarà deciso dalla Commissione giudicatrice.

• Finale

Il concorrente dovrà eseguire due brani a scelta della Commissione.

Ai vincitori sarà rilasciato un diploma d'onore.

Ai finalisti un diploma di merito.

Ai concorrenti non ammessi alla prova finale un diploma di partecipazione.

Riepilogo

Venerdì 8 Ottobre 2021:

- **SCADENZA DOMANDA D'ISCRIZIONE**
- **SCADENZA INVIO LINK (prova eliminatoria)**

Art. 6 - Premi

MONTEPREMI TOTALE: € 7000

VOCI FEMMINILI: 1° premio € 2000 + 1 Concerto
2° premio € 1000 + 1 Concerto
3° premio € 500

VOCI MASCHILI: 1° premio € 2000 + 1 Concerto
2° premio € 1000 + 1 Concerto
3° premio € 500

I premi in denaro saranno corrisposti con la premiazione nella serata della finale, i primi e secondi classificati saranno decurtati di 500 € cadauno, cifra che verrà corrisposta in occasione del concerto-premio. Il Concerto premio si terrà entro un anno dalla proclamazione.

PREMIO SPECIALE "Parma Lirica"

Concerto da tenere presso la sede della storica Associazione di Via Gorizia, 2 – Parma.

Art. 7 - Accompagnatore al Pianoforte

Uno o più Pianisti collaboratori saranno a disposizione dei concorrenti.

Al concorrente è data facoltà di farsi accompagnare, a proprie spese, da un pianista di fiducia.

I candidati dovranno specificare nella domanda se richiedono la collaborazione del pianista del concorso o se intendono avvalersi di un pianista di propria fiducia.

Art. 8

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Art. 9

Gli iscritti al Concorso sono personalmente responsabili della loro integrità fisica e/o morale durante il soggiorno e negli spostamenti. L'organizzazione del Concorso non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni fisici e/o morali verso cose o persone da parte degli iscritti.

Art. 10 – Viaggio e Soggiorno

Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei concorrenti.

Art. 11

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente regolamento quelle modifiche che si dovessero rendere necessarie per una migliore riuscita del Concorso. Ha facoltà di annullare il Concorso entro il 26 ottobre 2021 qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione, nel qual caso, agli iscritti sarà rimborsata la quota d'iscrizione.

Art. 12 - Norme Finali

La domanda di partecipazione implica l'accettazione integrale e incondizionata delle norme del presente Regolamento.

La Giuria di riserva la facoltà di dividere alla pari i premi in caso di classificazioni ex-equo.

Tutte le fasi del Concorso potranno essere registrate, riprodotte, filmate in audio e video o trasmesse senza che i partecipanti possano avanzare pretesa alcuna.

Il testo di controversia dovrà essere redatto in lingua italiana.

Ai sensi del D.Lgs. 196/03, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti e trattati per la finalità di gestione del Concorso Internazionale per Cantanti Lirici "Gaetano Zinetti" e delle attività correlate descritte nel bando sopra riportato.